

H

HARTWICH

AUTUMN | WINTER 2018. 19

Designerin
des Jahres
2018



TRIP
TO
ITALY

Designerin
des Jahres
2018



DAS LEBEN IST EINE REISE.

**DORIS HARTWICH.
DESIGNERIN
DES JAHRES 2018**

MICH ZIEHT ES IMMER WIEDER AN, DIE QUELLE MEINER KARRIERE ALS DESIGNERIN FÜR MÄNNERMODE. ITALIEN. DIE VIELZITIERTE LEICHTIGKEIT DES SEINS, DAS GUTE ESSEN UND EINE LANDSCHAFT, WIE GEMALT. DAS IST MEIN ITALIEN. DAZU KOMMT DAS ITALIENISCHE TALENT FÜR MODE. FORMEN, FARBEN, SCHNITTE UND DIE KUNST, ALLES IN EINER STIMMIGEN KOMPOSITION ZU VERSCHMELZEN - DAS HAT MICH IMMER BEEINDRUCKT.

14
HARTWICH

**Netzwerk Deutscher Mode-
und Textil-Designer e.V.**
*Association of German
Fashion and Textile Designers*





FÜR MICH IST ES WICHTIG, MÄNNERMODE ZU KREIEREN, DIE DIE PERSÖNLICHKEIT EINES MANNES INDIVIDUELL UNTERSTREICHT. ICH WOLLTE NIE DEM TREND HULDIGEN. ICH WOLLTE IMMER ETWAS FÜR MÄNNER SCHAFFEN, DAS IHNEN EINZIGKEIT VERLEIHT. UNAUFGEREGT ABER STARK IM AUSDRUCK. EBEN ITALIENISCH.

Wattierte Lodenjacke mit Colour-Blocking aus bayrischem Alpaka-Loden.



Lodenjacke Bolzano
82501 12471 8063



DIE DEUTSCHE SEELE SPRICHT AUF FUNKTION AN, AUF PRAGMATISMUS, DEM SICH DESIGN OFT UNTERZUORDNEN HAT. IN ITALIEN RÄUMT MAN DEM DESIGN EINEN GRÖßEREN PLATZ EIN. IM AUTOMOBILBAU, IN DER ARCHITEKTUR UND IN DER MODE. SCHÖNHEIT IST DEN ITALIENERN WICHTIG - FUNKTION ERGIBT SICH.

Hülliger Mantel mit asymmetrischer Front über einer wattierten Weste. Militärisch in der Anmutung, stylisch im Look.



Mantel Coredo
82602 12511 8073

Weste Predaia
82804 12510 8073

MEINE MÄNNERMODE IST MIT DENEN, DIE SIE TRAGEN, BEFREUNDET. DA DARF ES AUCH MAL ETWAS SALOPPER ZUGEHEN, ETWAS SPONTANER. WICHTIG IST MIR DABEI, DASS DIE KLEIDUNG AUCH DANN IMMER EINE GUTE FIGUR MACHT, WENN KEINE ZEIT FÜR DEN SPIEGEL IST.

Volumiger Mantel aus Wolle/Baumwolle im Oversizelook, mit offenkantiger Taglio Vivo-Verarbeitung.



Mantel Pinzol
82601 12681 8066



FÜR ALLE,
DIE
KLASSIKER
LIEBEN.



Sakko Galloway
72303 12721 8061

Shirt Varese
82703 24301 8079



ICH HABE IMMER GROSSEN WERT DARAUF GELEGT, UNSERE MODE SO ZU KREIEREN, DASS SIE ÜBER ALTERSGRENZEN HINWEG SIEHT. HARTWICH IST MIT JUNGEN MÄNNERN GENAU SO GUT BEFREUNDET WIE MIT ANDEREN. ALLE SUCHEN DAS BESONDERE UND HABEN ES BEI UNS GEFUNDEN.

Samtweiches Nicki-Shirt mit besonderem Kelch-Kragen, der sich im Frontbereich verstellen lässt.

Sakko Bellagio
82307 12401 8074

Shirt Varese
82703 24301 8079



EIN ITALIENISCHES PHÄNOMEN? VIELE MÄNNER IM LAND DES STIEFELS WIRKEN AUCH LÄSSIG, CASUAL GEKLEIDET IMMER ANGEZOGEN. DABEI IST DIE ITALIENISCHE MODE NICHT IMMER EINE FRAGE DES GELDBEUTELS. ABER EINE FRAGE DER HALTUNG? NON LO SO.

Besonders leichter Jersey aus reiner Wolle für das kurze Sakko mit doppelter Knopfreihe. So wird der Trend zum Zweireiher casual interpretiert. Bequeme Schubtaschen, schlankmachende Abnäher.





EIN GUTER STYLE VERBINDET DIE ANNEHMLICHKEITEN DES CASUAL LOOKS MIT DEN BEDINGUNGEN „OFFIZIELLER“ KLEIDUNG. DIE GRENZEN VERSCHWIMMEN. SELBST DIE KRAWATTE HAT IN SO MANCHEN BÜROETAGEN AUSGEDIENT. WIR VON HARTWICH LIEFERN DAS STEHKRAGENHEMD. NICHT ALS ERSATZ, SONDERN ALS WEITERENTWICKLUNG.

Heller beigefarbener Jerseymelange, mit kleinem Muster-Print. Unsere exklusive Eigenentwicklung. Das Sakko: Uniformkragen, schlankmachender Brustabnäher, bequeme Schubtaschen.



Sakko Bellagio
82307 12401 8075

Hemd Montand
81410 16 2000 3051 00

Sakko Campiglio
82308 12411 8063

Weste Bergamo
82801 12450 8064



VOR FAST 30 JAHREN HABE ICH MÜNCHEN ZU MEINER WAHLHEIMAT GEMACHT. DIE GESELLIGKEIT DER MENSCHEN HIER IN BAYERN TUT MIR GUT UND SIE ERINNERT MICH AUCH AN MEINE SEELENHEIMAT ITALIEN, DIE JA NUR EINEN STEINWURF ENTFERNT IST. DER SÜDEN INSPIRIERT MICH.

Das Alpen-Sakko aus bayrischem Loden mit passender Weste. Kontrasteinlagen in den Kanten machen die Besonderheit.



Links

Sakko Lugano
82303 12421 8068
Hemd Stampino
81403 16 3003 8650

Rechts

Sakko Lancenigo
72305 12731 8065
Weste Twin
81802 11680 8065
Hose Chopper
81902 40531 8065



WIE OFT FUHREN WIR AN DER WESTKÜSTE BIS HINUNTER IN DEN SÜDEN. WIR HATTEN ZEIT. WIE OFT ATMETEN WIR DIE MÄCHTIGEN PINIENHAINE IN DER TOSKANA, DIE DEN LANGEN SANDIGEN STRAND VON DER AUTOSTRADA TRENNEN. DER WÜRZIG-WARME, SOMMERLICHE DUFT DER BÄUME HAT SICH UM MEIN HERZ GELEGT.

Links:

Dunkelblaues Stehkragensakko aus Jersey mit kontrastigen, grünen Farbtupfern.

Rechts:

Der neue Anzug: verkürztes Sakko, Weste mit doppelter Knopfreihe, Hose mit Bundfalten.



UNSERE KOLLEKTIONEN SIND IMMER SO KONZIPIERT, DASS ALLE TEILE GUT MITEINANDER KOMBINIERBAR SIND. ÜBRIGENS AUCH MIT TEILEN VERGANGENER KOLLEKTIONEN. MÄNNERMODE VON HARTWICH IST ZEITLOS. MANCHE UNSERER HANDELSPARTNER SPRECHEN VON ZEITLOSEN KLASSIKERN. AUCH IRGENDWIE TYPISCH ITALIENISCH, ODER?

Der HARTWICH Klassiker: Stehkragenhemd mit Reißverschluss, bedruckte Baumwolle in Jeansoptik.

Dunkelblaues Stehkragensakko aus Jersey mit grünen, kontraststiftenden Farbtupfern in Taglio-Vivo-Verarbeitung.



Sakko Lugano
82303 12421 8068

Hemd Stampino
81403 16 3003 8650



TRENDS IN DER MÄNNERMODE ENTSTEHEN IMMER, WENN MÄNNER DEN MUT HABEN, IHRE IDEEN FÜR IHREN PERSÖNLICHEN STIL KONSEQUENT UMZUSETZEN. FÜR STRÖMUNGEN, DIE DIE INDUSTRIE DIKTIERT, GILT MEISTENS DAS SPRICHWORT: WER DEN ZEITGEIST HEIRATET, WIRD BALD WITWER SEIN. WER WILL DAS SCHON?

Stoff mit kleinen Puntinos, Farbkontraste im Nähgarn für Ärmelknopflöcher und Knöpfe. Dazu ein Hemd aus bedrucktem Cord, ebenfalls mit Puntino-Muster.



Sakko Bellagio
82307 12401 8071

Hemd Velluto
81401 16 1003 8645

DESIGN IST DIE KUNST DER ANDEREN PERSPEKTIVE.

WENN IN VENEDIG DIE SCHATTEN DER SONNE LÄNGER WERDEN,
WENN DIE TEMPERATUREN SINKEN UND WENIGER MENSCHEN ZU
GAST SIND, DANN ATMET DIE STADT DURCH UND DIE EINWOHNER
SCHALTEN EINEN GANG ZURÜCK. DANN WIRD VENEDIG VENEDIG.

Links:

Winterliches Must-Have ist ein hüftlanger Daunenstepper, mit Schlankmacher-Nähten und pelzverbrämter Kapuze. Eine markante Wollpasse kontrastiert zum mattschwarzen Techno.

Rechts:

Die markante Wattierung der Daunenjacke betont den maskulinen Body. Lederpaspeln akzentuieren.

Links
Daunenjacke Livigno
82102 19241

Rechts
Daunenjacke Brenta
82101 12561

FARBEN SIND FÜR MICH AUSDRUCK VON LUST UND LAUNE. VIELES, WAS SEINE WIEGE IN ITALIEN HAT, SPIEGELT DAS UNNACHAHMLICHE BLAU DES HIMMELS WIEDER. AZZURRO. DER FIAT 500, DIE GIULIETTA VON ALFA ROMEO - IN HIMMELBLAU UNVERGESSLICH SCHÖN. WELCHE FARBEN LIEBEN SIE?

Die markante Wattierung der Daunenjacke betont den maskulinen Body. Und die Lederpaspeln akzentuieren.



Daunenjacke Brenta
82101 12561



ZUGEgeben: DER WINTER IN ITALIEN, BESONDERS IM NORDEN, FÜHLT SICH NICHT ANDERS AN ALS BEI UNS. ES WIRD KALT UND DIE MENSCHEN VERBRINGEN DAS LEBEN EHER DORT, WO ES GEMÜTLICH IST. GUTES ESSEN, GEISTREICHE GETRÄNKE UND DIE GESPRÄCHE AM KAMIN ÜBERNEHMEN VIELERORTS DIE REGIE.

Winterliches Must-Have ist ein hüftlanger Daunenstepper, mit Schlankmacher-Nähten und pelzverbrämter Kapuze. Eine markante Wollpasse kontrastiert zum mattschwarzen Techno.



Daunenjacke Livigno
82102 19241





Sakko Galloway
72303 12721 8072

Shirt Jackman
22371 2073

Hose Bormio
82903 40541 8061



MENSCHEN AUS ALLEN HIMMELSRICHTUNGEN ZIEHT ES IN DEN WINTERLICHEN MONATEN NACH VERONA. VERONA IST EINE DER STÄDTE AUF DER WELT, DIE VOR ROMANTIK NUR SO SPRÜHEN. BAROCKE ARCHITEKTUR, RÖMISCHE GESCHICHTE UND DIE ROMANZE VON ROMEO UND JULIA VERLEIHEN DIESER MALERISCHEN STADT EINEN CHARME, DEM VIELE NICHT WIDERSTEHEN KÖNNEN.

Leichtes, halb gefüttertes Jerseysakko mit einem Muster, wie von italienischen Fliesen inspiriert. Terracottafarbene Kontraste im Innenleben.

Jacke Dimaro
82502 12481 8070



DIE INSPIRATION ZUR NEUEN KOLLEKTION
LIEFERTEN DIE FARBEN UND EINDRÜCKE AUF
MEINER LETZTEN ITALIENREISE.

*Kuschelige Outdoor-Jacke im Oversize-Stil. Ein weicher, volumiger Jersey.
Sein Muster erinnert an Steine aus einem Felsbruch am Lago Maggiore.*





Sakko Raceway
81301 11611 8076



KULINARISCH IST ITALIEN EINE WELTMACHT. DABEI PRÄSENTIEREN DIE ITALIENER IHRE KÖSTLICHKEITEN MIT EINEM UNDERSTATEMENT, WIE ICH ES LIEBE. PASTA, PIZZA, WILD UND FISCH IN DEN FAMILIÄREN TRATTORIAS AUF DEM LAND SPRECHEN EINFACH FÜR SICH.

Unser Sakko mit hochgestelltem Revers. Seine Farbe ist eine Hommage an das Rubinrot vieler italienischer Weine.

AUS DER GEGEND UM BIELLA, IM SCHÖNEN PIEMONTE, KOMMEN DIE BESTEN STOFFE DER WELT, SO SAGT MAN. KLEINE, SCHMUCKE DÖRFER KLEBEN AN DEN HÄNGEN RUND UM BIELLA. IN JEDEM FLECKEN GIBT ES EINE KIRCHE UND EINE WEBEREI. SECHZIG FIRMEN ZÄHLT DIE ASSOCIAZIONE IDEABIELLA, DER VERBAND DER BIELLESEER WEBER. FÜR MICH IMMER WIEDER PFLICHTPROGRAMM AUF MEINEN REISEN.

Der junge Anzug von HARTWICH, hochgeschlossen mit Stehkragen aus Super 100 Wolle eines Bielleser Webers. Mit einer besonderen Brusttasche. Eine eingearbeitete „Seele“ akzentuiert die Kante.



Sakko Cannobio
82306 12441 8060

Hose Nestor
72902 40521 8060



GUTES
ERFINDET SICH IMMER
NEU.



Sakko Raceway
81301 11611 8062



UNDERSTATEMENT ALS STILMITTEL FÜR UNAUFGEREGTES, ZEITLOSES DESIGN - DAS HABE ICH IN ITALIEN VIELERORTS VORGEFUNDEN. UND ICH HABE VERSUCHT, ETWAS DAVON MIT ÜBER DIE ALPEN NACH MÜNCHEN IN UNSER ATELIER ZU BRINGEN. VIELE SPRECHEN BEI DEN KOLLEKTIONEN VON HARTWICH VON DER EIGENEN, UNVERWECHSELBAREN HANDSCHRIFT. DAS EHRT UNS!

Ein HARTWICH Jerseysakko in dreidimensionalem Muster, getaucht in die Farben dunklen Terracottas.

HARTWICH. IMMER WIEDER ÜBERRASCHEND.

HARTWICH IST EIN BRAND, DER SICH UM DAS ALTER DER MÄNNER, DIE UNSERE MODE TRAGEN, NICHT KÜMMERT. MODE IST KEINE FRAGE DES ALTERS SONDERN DER PERSÖNLICHEN EINSTELLUNG ZUM EIGENEN ICH. EIN MÄNNLICHES STATEMENT GEGEN DAS MODISCHE ALLERLEI.

Hemden mit Reißverschluss, links mit Stehkragen, rechts mit einem Kentkragen, Kontrastaufschläge an den Manschetten. Baumwolle mit Elasthan.

links
Hemd Stellato
81403 16 3003 8649

rechts
Hemd Rosato
81404 16 4003 8647

H HARTWICH



©HARTWICH 2018. 19, dorishartwich.de



GRAZIE.

WIR VON HARTWICH SIND STOLZ, IHNEN UNSERE NEUESTE KOLLEKTION ZU PRÄSENTIEREN. LASSEN SIE SICH VON UNSEREN ARBEITEN BEGEISTERN. UND BEGEISTERN SIE DIE MÄNNER, DIE DAS BESONDERE LIEBEN. ICH DANKE ALLEN, DIE ZU DIESER KOLLEKTION UND DEM ENTSTEHEN DIESER KOLLEKTIONSBUCHES BEIGETRAGEN HABEN.

HARTWICH MENSWEAR

Reitmorstrasse 23
80538 München

Tel: +49(0)892289161
info@justhartwich.de

Photo

Monika Sedlmayr
artinaction.de

Models

André Danke, Quirin Siegert

Haare & Make Up

Lada Adam
info@lada-adam.de

Layout

Dierk Thomsen
dt@thomsensbüro.de

Text & Produktion

Klass Werbeagentur, Hamburg



H

HARTWICH

dorishartwich.de